

OD REDAKTORÓW

„Studia Rossica Gedanensia” w szóstym już tomie mieszczą dwadzieścia pięć tekstów uczonych polskich i zagranicznych (z Białorusi, Rosji, a także Japonii), m.in. dziewiętnaście artykułów naukowych z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, filozofii i kultury intelektualnej, filologii śledczej oraz teorii przekładu, jeden przekład z zakresu rosyjskiej literatury religijnej, dwa omówienia monografii naukowych, jedną polemikę, sprawozdanie na temat najnowszych osiągnięć rusycystów warszawskich, a także tekst wspomnieniowy zawierający biogram naukowy zmarłego niedawno poznńskiego rusycysty – prof. dra hab. Jerzego Kaliszana.

Wyrazem kilkuletniej, zacieśnionej współpracy z badaczami z Narodowej Akademii Nauk Białorusi, afiliowanymi przy Instytucie Filozofii oraz Instytucie Literaturoznawstwa, są publikacje autorstwa doc. dr Inesy Morozowej, dr Wiery Bielokryłowej, doc. dr Natalii Łazarewicz, prof. dr hab. Walerego Maksimowicza, a także młodszych pracowników – Natalii Bachanowicz i Olgi Staszkiwicz. Po raz kolejny na naszych łamach wyniki swych archiwalnych kwerend prezentuje dr Maksim Fiodorow, pracownik Działu Rękopisów Instytutu Literatury Światowej im. Maksima Gorkiego Rosyjskiej Akademii Nauk, będący członkiem zespołu badawczego realizującego na Uniwersytecie Gdańskim projekt naukowy w ramach Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki *Kultura polska wobec zachodniej filozofii ezoterycznej w latach 1890–1939*.

Wyjątkowo w naszym periodyku publikujemy fragment rozdziału książki Nadieżdy D. Gorodeckiej *Acceptance of Humiliation as a National Ideal* (London 1938) (Н.Д. Городецкая, *Принятие самоумаления как национальный идеал*) w przekładzie Tatiany Sidorowej. Tym samym stajemy się pierwszym w Polsce pismem udostępniającym to wybitne dzieło rosyjskiej emigrantki i teologa w języku rosyjskim. W opinii prof. Grzegorza Ojcewicza całościowe zaprezentowanie tej książki na łamach „Studia Rossica Gedanensia” byłoby wielkim wkładem gdańskiej rusycystyki w badaniach nad współczesnymi studiami emigrantologicznymi.

Niniejszy tom został przygotowany we współpracy z Oddziałem Gdańskim Towarzystwa Literackiego imienia Adama Mickiewicza.

Katarzyna Wojan
Zbigniew Kaźmierczyk