

Publikacje polskie

wybór i opracowanie Bożena Bogdańska



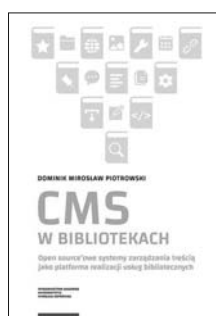
Biblioteka aktywnie promująca książkę dziecięcą / Marlena Lębowska. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe i Edukacyjne SBP, 2018. ISBN 978-83-65741-16-5.

W publikacji zaprezentowano działalność bibliotek promujących książkę dziecięcą. Autorka opowiada o ofercie kulturalnej, spotkaniach z książką i zajęciach tematycznych z dziećmi, współpracy z twórcami literatury dla dzieci i młodzieży oraz różnymi instytucjami, podaje przykłady imprez, które można wykorzystać w placówce bibliotecznej. Przekonuje, że biblioteka to doskonałe miejsce do promocji książki dziecięcej oraz spotkań autorskich. Praca napisana w syntetyczny i przystępny sposób, autorka stawia na pragmatyzm, wskazuje pola do działania dla bibliotekarzy, pokazuje możliwości, sprawdzone pomysły, wyznacza cele, do jakich powinny zmierzać placówki, które chcą mieć zadowolonych użytkowników.



Bibliotekarz – Biblioteka – Historia / red. Andrzej Wałkowski. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe i Edukacyjne SBP, 2018. ISBN 978-83-65741-15-8.

Publikacja stanowi zbiór siedemnastu artykułów pokonferencyjnych na temat książki, zawodu bibliotekarza oraz najbardziej funkcjonalnych rozwiązań architektonicznych i organizacyjnych zaprezentowanych na przykładzie najnowocześniejszych bibliotek świata. Podkreślono w niej miejsce i rolę pracowników bibliotek oraz potencjał osobowy, który skupiają w sobie biblioteki. Podsumowano osiągnięcia i dotychczasowe działania bibliotek, zamieszczono prognozy, ustalenia, przedstawiono postulaty na przyszłość.



CMS w bibliotekach. Open source'owe systemy zarządzania treścią jako platforma realizacji usług bibliotecznych / red. Dominik Mirosław Piotrowski. Toruń: Wydawnictwo Naukowe UMK, 2018. ISBN 978-83-231-3974-4.

W książce pojawiają się odpowiedzi na pytania, czym jest system zarządzania treścią (ang. *Content Management System* – CMS)? Jak w łatwy i przystępny sposób tworzyć oprogramowanie i serwisy www, ich aktualizacje i rozbudowę? Jak kształtować treści i prezentacje w serwisie zarządzanym przez CMS o otwartym dostępie do kodu źródłowego (open source'owe)? Jak skutecznie otwierać się na komunikację naukową, jak ją wspierać, by otwarta nauka nie była pustym sloganem? W książce prezentowane są sposoby działania systemów, które umożliwiają gromadzenie, zarządzanie i publikowanie treści, serwisy społecznościowe, platformy do e-publikowania, do pracy grupowej, organizacji konferencji, wirtualnych wystaw itd. oraz praktyczne wykorzystanie tego typu usług w kręgu biblioteczno-informacyjnym.



Czytelnicy – zasoby informacji i wiedzy. Tradycja i przemiany w czasach kultury cyfrowej / red. Anna Dymmel, Sebastian Dawid Kotuła. Lublin: Wydawnictwo UMCS, 2018. ISBN 978-83-7784-997-2.

W książce podjęte zostały ważne zagadnienia dotyczące aktualnych przemian w obszarze informacji i komunikacji z użytkownikami bibliotek. Teksty pisane z perspektywy badaczy oraz specjalistów – bibliotekarzy i pracowników informacji – mieszczą się w kilku grupach tematycznych: książka, czytelnik/użytkownik, zasoby informacji i wiedzy oraz sposoby ich organizacji, komunikacja naukowa w dobie cyfrowej, użytkownicy bibliotek i informacji. Autorzy przedstawiają problemy i oryginalne rozwiązania stosowane w praktyce, zapraszają do dyskusji nad istotą informacji i komunikacji ery cyfrowej z perspektywy bibliologii i informatologii oraz zachęcają do dalszej wymiany doświadczeń.



Ewolucja nowych przestrzeni bibliotecznych: od założeń do praktyki / red. Scholastyka Baran, Katarzyna Bikowska. Olsztyn: Biblioteka Uniwersytecka UWM, 2018. ISBN 978-83-932576-1-4.

Książka stanowi zbiór materiałów pokonferencyjnych, w których skupiono się na temacie ewolucji przestrzeni bibliotecznej. Omówiono w niej najnowsze trendy, sprawdzone pomysły, inspiracje oraz przykłady dobrych praktyk. Przedstawiono podział na fizyczny aspekt zagospodarowania bibliotek i wirtualną przestrzeń spotkań dzięki pomocy mediów społecznościowych.



Multibibliotekarstwo / red. Maja Wojciechowska. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe i Edukacyjne SBP, 2018. ISBN 978-83-65741-14-1.

Biblioteka stała się instytucją wielowymiarową. Kontynuuje od wieków gromadzenie i pielęgnację zbiorów w tradycyjnym wymiarze oraz podąża za wieloaspektowymi zmianami społeczeństwa i oferuje nowe formy usług w zmieniającym się otoczeniu. Autorzy tekstów – praktycy oraz przedstawiciele środowisk naukowych – podejmują tematy związane z zagadnieniami multimediów, multikulturowości, marketingu i wieloaspektowej edukacji wobec integracji różnych grup czytelników, oferując im nowe narzędzia pracy, nauki i rozrywki. W książce znajdziemy omówienie takich zagadnień, jak: blended learning i e-learning jako metody edukacji czytelnika, rozwiązania dystrybucji obiektów cyfrowych, tworzenie i zarządzanie multimediami, multiedukacja, multimedia w pracy z użytkownikami niepełnosprawnymi, czytelnik jako prosument, rola personelu bibliotecznego w rozwoju biblioteki (jego kompetencje, dobór, kształcenie), a także przykłady projektów edukacyjnych, kulturalnych, dydaktycznych i organizacyjnych.



Nietypowi użytkownicy bibliotek. Poradnik psychologiczny / Bożena Karzewska. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe i Edukacyjne SBP, 2018. ISBN 978-83-657-4106-6.

Autorka książki stawia tezę, że nietypowi użytkownicy lubią biblioteki. Jak podaje, około 5% trudnych czytelników to osoby z różnego typu zaburzeniami. W publikacji przedstawia problemy dzieci z zaburzeniami (ADHD, dysleksją, dysgrafią, zaburzeniami osobowości: nerwicą, nadpobudliwością, nieśmiałością, nieprzystosowaniem społecznym). Omawia specyfikę pracy z takimi użytkownikami biblioteki. Zwraca uwagę na kontakt bibliotekarza z nimi, sposoby postępowania, pozyskiwanie ich jako stałych odbiorców usług bibliotecznych. Porusza też problem stereotypu wizerunku bibliotekarza w społeczeństwie oraz asertywności, która może pomóc w zwalczaniu negatywnego postrzegania tej grupy zawodowej.



Nowe przestrzenie i nowe technologie – dlaczego warto modernizować biblioteki (na przykładzie województwa lubuskiego) / Andrzej Buck, Monika Simonjetz, Dawid Kotlarek. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe i Edukacyjne SBB, 2018. ISBN 978-83-65741-19-6.

Biblioteka to przestrzeń społeczna, miejsce powszechnego dostępu do kultury, wiedzy, informacji i technologii, sprzyjające budowaniu i rozwijaniu kapitału ludzkiego. Nowe wyzwania generują nowe potrzeby w obszarze aranżacji przestrzeni oraz promocji nowatorskich usług. Modernizacja instytucji kultury nie powinna ograniczać się do remontu, ale tworzyć praktyczne, atrakcyjne miejsca do działań. W książce pokazano zmiany, jakie dokonują się w wybranych bibliotekach na terenie województwa lubuskiego, które można przenieść na szerszy grunt. Powstają ciekawe miejsca – ciche, przyjazne, funkcjonalne przestrzenie, do których chce się wracać i spędzać w nich czas, korzystając ze zbiorów, z oferty edukacyjnej i kulturalnej.