

# Rocznik 2013

Co ich łączy?

Najwybitniejsi artyści, pisarze i naukowcy z rocznika 2013 w togach i biretach. Wśród nich można odnaleźć dwóch ojców antropologii, którzy żyli po obu stronach Atlantyku, twórcę jednego z najbardziej rozpoznawalnych obrazów amerykańskich XX wieku (*American Gothic*, 1930), angielskiego akwarelistę, autorów takich książek, jak: *Sklepy cynamonowe*, *Człowiek bez właściwości*, *Nowela szachowa* czy *Ania z Zielonego Wzgórza*, współtwórcę najpopularniejszej talii tarota, niemiecką zakonnicę, która studiowała razem z Heideggerem, i oficera armii brytyjskiej.

Co ich łączy?

Wszyscy umarli w 1942 roku, więc w styczniu 2013 roku ich prace zostały umieszczone w domenie publicznej w tych krajach, gdzie prawo autorskie wygasa po 70 latach od śmierci autora lub współautora dzieła.

Zdjęcie z tej okazji zrobili im autorzy portalu The Public Domain Review (<https://publicdomainreview.org>).

kk



**Górny rząd (od lewej):** Stefan Zweig,  
Bronisław Malinowski, Francis Younghusband  
**Środkowy rząd:** L. M. Montgomery,  
A. E. Waite, Edith Stein, Robert Musil  
**Dolny rząd:** Grant Wood, Bruno Schulz,  
Franz Boas, Eric Ravilious